

# 지원자 유의사항 및 상세일정

1. 접수된 참가비와 제출서류는 일체 반환하지 않음.
2. 접수 마감 후, 지원자들의 접수번호를 전산처리하여 자동적으로 경연순번이 정해짐.  
(참가증에서 참가번호 확인)
3. 대회용 개인음악은 원서접수 시 제출 (음악 변경이 필요한 지원자는 당일 USB 꼭 지참)  
(※ 음원 오류 등 상황 대비를 위해 USB에 작품음악 1개만 MP3파일로 저장하여  
준비. 음악 USB에 참가자 접수번호와 이름을 반드시 기재할 것.)
4. 중.고등부 저학년은 1, 2학년을 고학년은 3학년, 재수생(고등부)을 의미함.
5. 참가증은 인터넷 지원접수 마감 후부터 출력 가능. 참가증을 직접 출력하여  
대회 당일 필히 지참하여야 하며, 미지참시 대회에 응시할 수 없음.  
(참가증 분실 시 유웨이 홈페이지에 접속/재 출력 가능.)
6. 대기 시에 참가증, 신분증 지참하여 본인확인.  
(※신분증 <주민등록증, 운전면허증, 여권, 동사무소 발급 임시주민등록증  
미소지자는 대회에 참가할 수 없음.)
7. 참가종목 및 제목의 변경은 불가능
8. 모든 참가자는 당일 입실시간 참고하여 지정된 시간에 대기장소 입실 완료해야함.  
(아래 부문별 입실시간 참고)
9. 모든 참가자 분장 일절 금지.
10. 무용경연 대회 시 외부인(업체)의 촬영행위(캠코더/디지털사진기/기타)는 대회 진행시  
차질을 줄 수 있으므로 일체 금함.
11. 모든 참가자는 방역수칙을 준수할 것. (추후 정부정책에 따라 변경될 수 있음.)
12. 객석출입은 참가자 당 보호자 1명, 지도자 1명, 총 2명으로 제한함.
13. 대기 장소가 협소하여 정해진 시간에만 극장 출입 가능합니다.
14. 경연이 끝난 참가자는 이후 진행을 위해 빠른 철수 부탁드립니다!

## ■ 2022 무용경연대회 진행 순서 및 예상 일정 안내

\* 공지된 시간은 부문별 예상 시간으로 본 경연대회 진행 과정에서 차이가 있을 수 있습니다.  
당일 상황에 따라 변경될 수 있는 점 참고 바랍니다.

날짜	구분		
6월 8일 (수)	중등부 현대무용 (단심)	저학년 규정	10 : 00 - 11 : 30
		저학년 창작	
		저학년 남자	
		고학년 규정	
		고학년 창작	
		고학년 남자	
	점 심 시 간 (11:30 - 13:00)		
	고등부 저학년 현대무용 (단심)	저학년 규정	13 : 00 - 16 : 00
		저학년 창작	
		저학년 남자	
	고등부 고학년 현대무용 예선	고학년 규정	16 : 10 - 19 : 00
		고학년 창작	
		고학년 남자	
	저 녁 시 간 (19:00 - 19:30)		
	고등부 고학년 현대무용 본선	고학년 규정	19 : 30 - 20 : 45
		고학년 창작	
		고학년 남자	
	고등부 현대무용 단체 (단심)	고등부 단체	20 : 45 - 20 : 48
	고등부 저학년 발레 (단심)	저학년 클래식	20 : 58 - 21 : 25
		저학년 남자	
고등부 고학년 발레 예선	고학년 클래식	21 : 35 - 23 : 28	
	고학년 창작		
	고학년 남자		
고등부 고학년 발레 본선	고학년 클래식	23 : 38 - 00 : 39	
	고학년 창작		
	고학년 남자		

날짜	구분		
6월 9일 (목)	중등부 발레 (단심)	저학년 클래식	10 : 00 - 10 : 47
		저학년 남자	
		고학년 클래식	
		고학년 남자	
	중등부 한국무용 (단심)	저학년 전통	10 : 57 - 11 : 55
		저학년 창작	
		고학년 전통	
		고학년 전통창작	
		고학년 창작	
	점 심 시 간 (12:00 - 13:00)		
	고등부 저학년 한국무용 (단심)	저학년 전통	13 : 00 - 15: 35
		저학년 전통창작	
		저학년 창작	
		저학년 남자	
	고등부 고학년 한국무용 예선	고학년 전통	15 : 45 - 18 : 21
		고학년 전통창작	
		고학년 창작	
		고학년 남자	
	저 녁 시 간 (18:21 - 19:00)		
	고등부 고학년 한국무용 본선	고학년 전통	19: 00 - 19 : 58
고학년 전통창작			
고학년 창작			
고학년 남자			

\* 공지된 시간은 부문별 예상 시간으로 본 경연대회 진행 과정에서 차이가 있을 수 있습니다.  
당일 상황에 따라 변경 될 수 있는 점 참고 바랍니다.

## ■ 2022 무용경연대회 입실 시간 안내

\* 공지된 시간은 부문별 예상 시간으로 본 경연대회 진행 과정에서 차이가 있을 수 있습니다.

\*입실 시간을 확인하시어, 시간 내 입실 완료하여주시기 바랍니다. (입실 시간 전 입장 불가)

\* 지원자 40명 미만 부문은 대기를 위한 조를 나누지 않습니다.

\* 극장 개방(오픈) 시간 09:00입니다.

날짜	구분	부문	조	입실 시간
2022. 06.08 (수)	중등부 현대무용	모든 부문	-	09 : 00 ~ 09 : 30
	고등부 저학년 현대무용	규정	1조 (1~20번)	12 : 00 ~ 12 : 30
			2조 (21~41번)	12 : 40 ~ 13 : 10
		창작	-	13 : 30 ~ 14 : 00
		남자	-	14 : 30 ~ 15 : 00
	고등부 고학년 현대무용/ 고등부 단체	규정	-	15 : 10 ~ 15 : 40
		창작	1조 (1~20번)	16 : 10 ~ 16 : 40
			2조 (21~40번)	16 : 40 ~ 17 : 10
		남자	-	17 : 20 ~ 17 : 50
		단체	-	19 : 45 ~ 20 : 05
	고등부 저학년 발레	클래식	-	20 : 00 ~ 20 : 30
		남자	-	20 : 10 ~ 20 : 40
	고등부 고학년 발레	클래식	1조 (1~30번)	20 : 35 ~ 21 : 05
			2조(31~64번)	21 : 20 ~ 21 : 50
		창작	-	22 : 15 ~ 22 : 45
		남자	-	22 : 20 ~ 22 : 50

날짜	구분	부문	조	입실 시간
2022. 06.09 (목)	중등부 발레	모든 부문	-	09 : 00 ~ 09 : 30
	중등부 한국무용	모든 부문	-	09 : 55 ~ 10 : 25
	고등부 저학년 한국무용	전통	-	12 : 00 ~ 12 : 30
		전통창작	-	12 : 30 ~ 13 : 00
		창작	1조 (1~24번)	12 : 40 ~ 13 : 10
			2조 (25~47번)	13 : 20 ~ 13 : 50
		남자	-	14 : 20 ~ 14 : 50
	고등부 고학년 한국무용	전통	-	14 : 45 ~ 15 : 15
		전통창작	-	15 : 05 ~ 15 : 35
		창작	1조 (1~30번)	15 : 10 ~ 15 : 40
			2조(31~60번)	15 : 50 ~ 16 : 20
			3조(61~82번)	16 : 35 ~ 17 : 05
		남자	-	17 : 15 ~ 17 : 45

■ 2022 무용경연대회 음악 제한 시간

**\*\* 제한 시간이 넘어가면 음악 끊습니다.**

06월 08일 (수)			
현대무용 중등부	규정 창작 남자부	단심	2분
현대무용 고등부 저학년			
현대무용 고등부 고학년	규정 창작 남자부	예선	1분 30초
		본선	2분
현대무용 고등부 단체	단체부	단심	3분
발레 고등부 저학년	클래식 창작 남자부	단심	2분
발레 고등부 고학년	클래식 창작 남자부	예선	1분 30초
		본선	2분

06월 09일 (목)			
발레 중등부	-클래식 -창작 -남자부	단심	2분
한국무용 중등부	-전통 -전통창작 -창작 -남자부	단심	2분
한국무용 고등부 저학년			
한국무용 고등부 고학년	-전통 -전통창작 -창작 -남자부	예선	1분 30초
		본선	2분